

**KTT DRUŠTVO
BAŠKA DEDIŠČINA**



**I FEEL
SLOVENIA**

MROUCE CAJTA II – NITI IN VOZLI PONOSA II

kulturna prireditev 70 LET TVI »BAČA« – KO SPOMIN POSTANE DEDIŠČINA

Nedelja, 20. 9. 2026, ob 17.30

Podbrdo (33b), prostori KTT društva Baška dediščina (nad marketom)

Otvoritev razstav

➤ **POKLON VOLNI**

Društvo rejcev drobnice Idrija–Cerkno, sekcija rokodelcev

➤ **NITI USTVARJALNOSTI**

unikatne tekstilne kreacije Ines Drole Nanda

Razstave bodo na ogled od 20. 9. 2026 do 04. 10. 2026 po predhodni najavi na 041 601 248 ali ktt.dbd@gmail.com. Voden ogled razstave Poklon volni bo v petek, 25. 9. 2026 ob 19. uri)

PREDSTAVITEV MAGISTRSKE NALOGE

➤ **Petra Zoubek, mlada arhitektka**

»Čistilna tovarna: idejna zasnova prenove TVI »Bača« v Podbrdu v pralnico volne in predelovalnico sonastalih odpadkov«

GLASBENI NASTOP

➤ **MILAN KAMNIK, slovenski kantavtor s Koroške**

1

Letos, **1. septembra**, je minilo **70 let** od uradne otvoritve **Tovarne volnenih izdelkov »Bača« v Podbrdu**. Njena zgodba je vtkana v kolektivni spomin kraja – v spomine na delo, sodelavce, prijateljstva, družine in vsakdan, ki ga je desetletja zaznamovala tovarna.

KTT Društvo Baška dediščina je zgodbo nekdanje TVI »Bača« že pred leti vključilo v projekt **Mrouce cajta**. V letih **2019 in 2020** sta v okviru projekta nastala **letak o nekdanji TVI »Bača«** in **dokumentarni film Niti in vozli ponosa**, ki ohranjata spomin na tovarno, njene zaposlene ter njen pomen za življenje in razvoj kraja.

Prireditev **Mrouce cajta II – Niti in vozli ponosa II** ob 70-letnici TVI »Bača« povezuje **spomin, dediščino, ustvarjalnost in pogled v prihodnost**. Skozi volno, tekstilne kreacije, spomine na tovarno in novo arhitekturno vizijo njenega prostora bomo spletli zgodbo o dediščini, ki še vedno živi.

Vsebina programa

Razstava **Poklon volni**, avtorice članice Rokodelske sekcije Društva rejcev drobnice Idrija–Cerkno, predstavlja **volno kot osnovo zgodbe** – naravno surovino, ki je bila temelj dejavnosti nekdanje TVI »Bača«. Razstava **Niti ustvarjalnosti**, avtorice unikatnih tekstilnih kreacij oblikovalke Ines Drole Nanda, zgodbo nadaljujejo skozi sodobno ustvarjalnost in

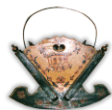
KULTURNO TEHNIČNO TURISTIČNO DRUŠTVO BAŠKA DEDIŠČINA • STRŽIŠČE 28 • 5243 PODBRDO

Davčna številka: 89346980 • TRR SI56 0475 0000 1202 851

00386(0)41 601 248 • ktt.dbd@gmail.com

<https://baskadediscina.si/> • <https://www.facebook.com/KTTDruštvoBaskadediscina> •

<https://www.facebook.com/tematskapotnasvojizemlji/> • <https://www.facebook.com/podbrdo/> (projekt Mrouce cajta)



**KTT DRUŠTVO
BAŠKA DEDIŠČINA**



**I FEEL
SLOVENIA**

ročno delo. **Predstavitel magistrske naloge Petre Zoubek** odpira pogled v **možno prihodnost nekdanjega tovarniškega prostora, Milan Kamnik**, slovenski kantavtor s Koroške, pa prireditvi dodaja **glasbeno in umetniško pripoved**.

Celoten program povezuje **preteklost, kolektivni spomin, ustvarjalnost in prihodnost** ter simbolično nadaljuje zgodbo o **volni, nitih in ljudeh**, ki so s svojim delom desetletja soustvarjali življenje kraja.

Ogled filma Niti in vozli ponosa:

<https://www.youtube.com/watch?v=EOEtKkq-FPI&t=2s>

PREDSTAVITEV PROGRAMA

RAZSTAVA

NITI, KI USTVARJAJO

unikatne tekstilne kreacije Ines Drole Nanda

Gostujoča razstava predstavlja ustvarjanje tekstilne oblikovalke **Ines Drole Nanda**, ki iz različnih materialov, barv in tekstur ustvarja izvirne, ročno izdelane tekstilne kreacije. Njena dela povezujejo uporabnost in umetnost – od unikatnih oblačil in tekstilnega nakita do dekorativnih elementov za interier. Pri ustvarjanju jo navdihujejo narava, material in človek, vsaka kreacija pa nastaja kot svojevrsna **tekstilna zgodba**.

Vir: nanda.si – Ines Drole Nanda

RAZSTAVA

POKLON VOLNI

Pripravile članice Rokodelske sekcije Društva rejcev drobnice Idrija–Cerkno.

Razstava skozi ročno izdelane izdelke predstavlja ovčjo volno kot naravno, trajnostno in vsestransko uporabno surovino ter različne tradicionalne in sodobne rokodelske tehnike njene obdelave. Predstavljene bodo pletenine, tkani in polsteni izdelki ter druga dela, ki dokazujejo, kako se lahko znanje in dediščina obdelave volne ohranjata in nadgrajujeta tudi v sodobnem času.

Posebna vrednost razstave je v ohranjanju znanja, veščin in ustnega izročila, ki so se skozi generacije prenašali znotraj družin in lokalnih skupnosti. Rokodelke tako niso le nosilke tradicionalnega znanja, temveč tudi njegove ustvarjalne nadaljevalke, ki dediščini dajejo nove vsebine in uporabnost.

Razstava Poklon volni se v Podbrdu predstavlja v letu, ko mineva 70 let od uradne otvoritve Tovarne volnenih izdelkov »Bača«. Zato njena vključitev v letošnjo prireditev dobi še posebno simboliko: volna, ki je bila nekoč osnova industrijske proizvodnje v Podbrdu, se danes ponovno predstavlja skozi ročno delo, ustvarjalnost in sodobno interpretacijo dediščine.

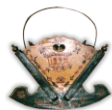
KULTURNO TEHNIČNO TURISTIČNO DRUŠTVO BAŠKA DEDIŠČINA • STRŽIŠČE 28 • 5243 PODBRDO

Davčna številka: 89346980 • TRR SI56 0475 0000 1202 851

00386(0)41 601 248 • ktt.dbd@gmail.com

<https://baskadediscina.si/> • <https://www.facebook.com/KTTDruštvoBaskadediscina> •

<https://www.facebook.com/tematskapotnasvojizemlji/> • <https://www.facebook.com/podbrdo/> (projekt Mrouce cajta)



**KTT DRUŠTVO
BAŠKA DEDIŠČINA**



**I FEEL
SLOVENIA**

Razstava je del širšega prizadevanja za ohranjanje in promocijo lokalne rokodelske dediščine ter uporabe slovenske ovčje volne. Rokodelska sekcija posebno pozornost namenja tudi lokalni volni in njenemu izvoru, med drugim s produktom »Volna naših ovc«, pri katerem zagotavljajo sledljivost do rejca.

PETRA ZOUBEK, mlada arhitektka - predstavitev magistrske naloge

Predstavitev idejne zasnove prenove nekdanje TVI »Bača« v Podbrdu v pralnico volne – »Čistilna tovarna: idejna zasnova prenove TVI »Bača« v Podbrdu v pralnico volne in predelovalnico so nastalih odpadkov«.

Svoje magistrsko delo bo predstavila mlada arhitektka **PETRA ZOUBEK**. Magistrska naloga obravnava prenovo zapuščene **Tovarne volnenih izdelkov »Bača« v Podbrdu** (TVI »Bača«) ter raziskuje program, ki bi ponovno osmisli danes degradirani tovarniški prostor in prispeval k revitalizaciji Podbrda, **Baške grape ter širšega območja Posočja**.

MILAN KAMNIK, kantavtor

je prepoznavni slovenski kantavtor s Koroške, ki že desetletja ustvarja in nastopa s svojimi avtorskimi pesmimi. Njegovo glasbo zaznamujejo iskrena besedila, humor, pripovednost ter značilen koroški narečni izraz. S svojimi pesmimi je pomembno zaznamoval slovensko kantavtorsko in narečno glasbeno ustvarjanje, predvsem pa ohranja in na svojstven način predstavlja koroško kulturno izročilo.

Tokrat ga bomo lahko spoznali tudi v nekoliko drugačni zgodbi – skozi njegove avtorske pesmi, prežete z življenjskimi zgodbami, ljudmi in kraji, ki jih nosi v sebi.

3



**KTT DRUŠTVO
BAŠKA DEDIŠČINA**



**Dolina
Soče**



KULTURNO TEHNIČNO TURISTIČNO DRUŠTVO BAŠKA DEDIŠČINA • STRŽIŠČE 28 • 5243 PODBRDO

Davčna številka: 89346980 • TRR SI56 0475 0000 1202 851

00386(0)41 601 248 • ktt.dbd@gmail.com

<https://baskadediscina.si/> • <https://www.facebook.com/KTTDruštvoBaskadediscina> •

<https://www.facebook.com/tematskapotnasvojizemlji/> • <https://www.facebook.com/podbrdo/> (projekt Mrouce cajta)